

## Консультация для родителей на тему: «Цвет в детском рисунке»

*Рисунок* – кладёшь важнейшей информации о ребенке, его эмоциях, текущих проблемах и личностных особенностях.

*Рисунки* – искренние и непосредственные повествования о детской душе, о ее жизни, радостях и печалях.

Одним из главных диагностических признаков считается **цветовая гамма** рисунка. Психолог и исследователь Макс Люшер впервые доказал, что выбор цвета отражает психическое и физическое состояние человека. Он определил символические значения цветов и предложил по любимому цвету определять характер ребёнка, психологический тип его личности и даже эмоциональную обстановку в семье.

Примерно до 5-6 лет цвет является для ребёнка в большей степени средством выразительным, чем изобразительным. Поэтому цветовая палитра рисунка и в этом возрасте, и даже позже выбирается не случайно. Необходимо отметить, что дети, выбирая тот или иной цвет, отталкиваются от своего настроения. Внутренние ощущения, которые передают нам дети на рисунках, можно обозначить как «здесь и сейчас», то есть по цвету можно определить внутренне состояние ребенка на момент выполнения им рисунка.

Рассмотрим каждый цвет подробнее.

- ✚ Преобладание **красного цвета** – не слишком хороший признак, так как красный цвет символизирует агрессию и повышенную возбудимость.
- ✚ **Жёлтые краски** означают любознательность и оптимизм. Это также цвет творчества, однако, такие дети мало дисциплинированы и испытывают трудности в принятии решений.
- ✚ **Зелёный цвет** – цвет спокойной уравновешенной натуры, но таким детям не хватает перемен и разнообразия. Возможно, есть некоторая потребность в изменениях.
- ✚ **Фиолетовый цвет** – цвет фантазёров, цвет артистичности и чувствительности. Не стоит критиковать этих детей, им необходимо больше ласки и похвалы.
- ✚ **Белый цвет** – конечно, он встречается в рисунках очень редко, но если ребёнок явно проявляет любовь к белой краске, о нём можно сказать, что он эмоционально и духовно развит, чувствителен, склонен к философским размышлениям и замкнут.
- ✚ **Голубой цвет** – символ мечты, свободолюбия и беззаботности. Этот цвет обычно предпочитают мальчики.
- ✚ **Коричневый цвет** – вызывает отвращение, чувство дискомфорта и другие отрицательные эмоции. Поклонники этого цвета стараются создать вокруг себя собственный мир, надёжный, но не приносящий тепла и нежности.
- ✚ **Оранжевый цвет** – означает желание ярких впечатлений, любознательность и интерес к жизни. Выбор этого цвета свойственен детям открытым, эмоциональным, общительным, весёлым, непосредственным, часто меняющим своё мнение и увлечения.

- ✚ **Розовый цвет** – ассоциируется с нежностью, а также с робостью, женственностью и эмоциональностью. Поклоннице розового требуется повышенное внимание, ей жизненно необходимо чувство безопасности. Следует насторожиться родителям мальчика, который часто выбирает розовый карандаш. Это может говорить о неприятии его в коллективе, настороженности, слабости, замкнутости.
- ✚ **Серый цвет** – это пустота, безразличие, грусть, тревога. Цвет простого карандаша – отсутствие всякого цвета, тревожный сигнал. Фанат серого, как правило, тихий, «невидимый» ребёнок, зависимый от взрослых, не умеющий и не желающий учиться общаться.
- ✚ **Синий цвет** – ассоциируется у психологов с тревогой, концентрацией, потребностью в покое. Синий – в некотором смысле противоположность красному. Ребёнок, у которого синее не только небо и море, но и деревья, и солнце, и люди, – спокойный, неторопливый, обстоятельный, склонен к размышлениям, любит порядок и последовательность. Бывает, дети выбирают краски и карандаши синих оттенков, когда ищут покой.
- ✚ **Черный цвет** – означает депрессию, враждебность, протест и чувство безнадежности. Дети, рисующие чёрным, переживают стресс. Им необходима забота.

Наблюдайте и интересуйтесь детскими рисунками, и тогда общение с ребенком наполнится для вас более глубоким смыслом!



*Тихонова С.А., воспитатель*