

Консультация для родителей

«Театрализованная деятельность в жизни детей»



«Чтобы веселиться чужим весельем и сочувствовать чужому горю, нужно уметь с помощью воображения перенестись в положение другого человека, мысленно стать на его место»

Б.М.Теплов.

Волшебный край, в котором ребенок радуется – это игра. В игре ребенок познает окружающий мир. Театральная деятельность – это самый распространенный вид детского творчества. Участвуя в ней, дети знакомятся с

окружающим миром во всем его многообразии через образы, краски, звуки, а умело поставленные вопросы заставляют их думать, анализировать, делать выводы и обобщения. Она помогает детям зрительно увидеть содержание литературного произведения, развивает воображение, без которого не возможно восприятие художественной литературы.

С умственным развитием тесно связано и совершенствование речи. В процессе работы над выразительностью реплик персонажей, собственных высказываний активизируется словарь ребенка, совершенствуется звуковая культура речи, ее интонационный строй. Игра в театр стимулирует у детей развитие связной речи. В театральной игре ребенок проявляет эмоции, чувства, желания и взгляды, не только наедине с собой, но и в присутствии слушателей. Театрализованная деятельность является источником развития чувств, глубоких переживаний и открытий ребенка, приобщает его к духовным ценностям. Театрализованные занятия развивают эмоциональную сферу ребенка, заставляют его сочувствовать персонажам, сопереживать разыгрываемые события.

Содержание театрализованных занятий включает в себя:

- Просмотр кукольных спектаклей и беседы по ним;
- Разыгрывание разнообразных сказок и инсценировок;
- Упражнения по формированию выразительности исполнения (*вербальной и невербальной*);
- Упражнения по социально-эмоциональному развитию детей.

Поэтому содержанием таких занятий является не только знакомство с текстом какого-либо литературного произведения или сказки, но и знакомство с жестами, мимикой, движением, костюмами.

Среда является одним из основных средств развития личности ребенка, его знаний и социального опыта. Предметно – пространственная среда должна обеспечивать совместную театрализованную деятельность и давать возможность для самостоятельного творчества каждого ребенка. Играя в театр, ребенок стремится все свои переживания и впечатления выразить в действии. В этом ему помогают яркие костюмы и фигурки героев сказок, шапочки, маски.



Это привлекает детей прежде всего возможностью переодеться, измениться, перевоплотиться в любимых героев и действовать от их имени. Театрализованные игры способствуют всестороннему развитию детей, требуют решительности, трудолюбия, смекалки. Театрализованные игры всегда радуют детей, часто смешат их. Малыши смеются, когда смеются персонажи, грустят, огорчаются вместе с ними. Малыши добровольно принимают и присваивают себе свойственные черты персонажа.

Важным направлением в организации театрализованной деятельности является *работа с родителями*, которые привлекаются к творческому взаимодействию с детьми в различных направлениях. Родители не должны задаваться вопросом: нужно ли посещать театр в наше время? Есть интернет, телевидение. Не надо забывать, что театрализованные постановки всегда помогают решать многие актуальные проблемы в воспитании дошкольника: формирование эстетического вкуса, влияние на развитие речи, памяти, внимания, развитие коммуникативных способностей и другие.



Родители могут стать инициаторами организации в домашней обстановке разнообразных театрализованных игр. Это могут быть игры - забавы, игры – драматизации под пение, слушание сказок с их последующим разыгрыванием. Такие совместные развлечения могут сыграть большую роль в создании дружеской доверительной, творческой атмосферы в семье, что важно для укрепления семейных отношений. А если еще организовать совместную деятельность по изготовлению игрушек или кукол, то радости ребенка не будет границ. Важно участие родителей в тематических вечерах, проходимых в детских садах. Участие родителей в таких вечерах может проходить в качестве исполнителей ролей, авторов текста, изготовителей декораций, костюмов и т.д. В любом случае совместная театрално – игровая деятельность – уникальный вид деятельности. В ней все равны: ребенок, педагог, мамы, папы, бабушки и дедушки. Играя вместе со взрослыми, дети овладевают ценными навыками общения. Общение – это умение слышать друг друга на одном уровне «глаза в глаза», умение разрешать любую ситуацию при совместных действиях.

Занимаясь с детьми театром, мы сделаем их жизнь интересной и содержательной, наполним ее яркими впечатлениями. И те навыки, знания и представления, которые дети получают в театрализованных играх, они смогут использовать в повседневной жизни.

*Воспитатель:
Камкина Н.Е.*

